

2026 指扇小学校 夏休み 自由課題一覧

☆学校のホームページに説明がありますので確認して取り組んでください。

応募できるコンクールなど

1	作文・短歌など (p.1～p.4)
	手紙作文コンクール
	さいたま子ども短歌賞
	青少年の主張大会
2	青少年読書感想文全国コンクール (p.5～p.10)
3	JA共済小・中学生書道コンクール (p.11～p.17)
4	図工 (p.18～p.23)
	さいたま市・平和図画ポスターコンクール
	児童絵画作品コンクール
	MOA美術館児童作品展
5	西区小・中学生夏休み作品展 (工作・図画・書道) (p.24～p.27)
6	理科自由研究 (p.28～p.29)
7	家庭科発明創意くふう展 (p.30～p.31)
8	メディア作品コンクール (p.32)
9	「未来に残したい日本の食」ポスターコンテスト2025 (p.33～p.34)
10	社会を明るくする運動(p.35)

令和8年度

夏休み 作文や短歌を書こう！

校内締切りは全て
8月28日(金)です

～注意～

- ★応募した作品は返ってきません。
- ★応募する人は、担任の先生に「何に」応募するのかはっきり伝えましょう。
- ★応募票は、ていねいな字で、はっきり書いてください。また、注意事項・規定をよく確認してください。
- ★応募した作品は、それぞれの団体で審査され、場合によっては、氏名等が公表されることもあります。

	作文・標語名	テーマ・内容・注意事項	規格・規定
1	手紙作文コンクール	※特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 〔はがき作文部門〕 ・日本語で書きされた作品 ・おもに文章で表現することとし、絵を描き入れることも可能とする。(絵が4割以上の場合は絵手紙部門へ。) 〔絵手紙部門〕 ・絵とメッセージで表現された手書きの作品(文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外) ・どちらもはがきの縦・横の使い方は自由 ・どちらも応募票に必要事項を記入し、作品の裏面にのり付け	はがきを用いる 大きさ： 縦 14.0～15.4cm ×横 9.0～10.7cm 重さ：2.0～6.0g 材質：紙 ※日本郵便株式会社発行の郵便はがきは、この条件を満たしている。 ◎全員に、参加賞あり ◆応募票①
2	さいたま子ども短歌賞	※テーマは自由。日常で感じたことを短歌にする。 ・配布されたリーフレットに直接書き、必要事項を記入し、応募票のみ提出する。	五・七・五・七・七の形式で、一人3首まで応募可能 ☆『自分発見！』チャレンジさいたまスタンプ対象事業 ◆配布されたリーフレットが応募票②に記入
3	「青少年の主張大会」 (4～6年生のみ)	※日常生活や、学校生活の中で感じていること(例)「家族」「友達」「世界」「環境」「いじめ」「将来の夢」など ※5分以内でスピーチ発表できる内容にする。 ・1枚目の1行目に題名(タイトル)、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。 ・配布されたリーフレットに必要事項を記入し、原稿用紙の右上にホチキスでとめる。 ※校内取りまとめ担当教諭氏名欄は、学校で記入します。	(4～6年生) 400字詰め原稿用紙 3～5枚以内 ☆『自分発見！』チャレンジさいたまスタンプ対象事業 ◎全員に参加賞あり ◆応募票③に記入

第59回 手紙作文コンクール

団体用応募票

出品 部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生			
	入会紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生			
伝えたい 相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/親/キヤクター/ペット/著名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは書けられない複数の相手				
伝えたい メッセージ					
応募者の 名前	ふりがな みょうじ		なまえ		年 齢 学年 年 月 日
応募事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ ネット上の画像・写真・素材を含むまたはキャラクターや書籍など、他人の絵や 画像、写真を模写していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、 入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。				
団体 種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名				

応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように記入したスペースに上下を記入ください。

↑ 縦向きの作品の場合 ↓

↑ 横向きの作品の場合 ↓

中國經濟出版社

第14回さいたま子ども短歌賞応募票

※ 三番まで応募できますが、入賞は一人一席です。



「**五洲大藥房**」總經理

「そのまゝ」「それなら」「そのまゝ」

● 新刊 新刊 新刊

[illegible]

● 監修/ふりかへり
（監修/ふりかへり）

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

※この応募票はA4サイズの紙を、最大・最小サイズに調整してください。

応募票③

令和8年度「青少年の主張大会」作品応募票

- ※ この応募票に必要な事項を記入の上、応募作品に添付してください。
- ※ 児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。
(市外の学校に在学等の方は、HPの要項、要領をご覧ください。)

学校名 等		応募者学年 ・ 組
さいたま市立指扇小学校		
本事業担当教員氏名： 津路 健介		年 組
電話番号 048 (623) 0133		
ふりがな 応募者氏名		
ふりがな 題名		
応募者住所	〒	
電話番号	()	
※学校から応募する場合は、記載不要です		

記入前にご確認ください

- この応募書は応募者本人、保護者が記入してください。
- わかりやすく書きで記入し、作品の一番上に貼付し、右欄をとりつけてください。
- 「対象図書」欄は対象図書を指定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
- 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
- 応募作品、題名、対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承ください。



読むこと、書くこと、資料を扱うこと。
青少年読書感想文
第21回全国コンクール

応募票

※題名は左欄かへお願ひします

応募区分
課題図書
自由読書
(以下欄を必ず記入)

感想文の題名					
所 属	学校名 (Aキダウ)	〒 番 番 () 立		番 番 () 学校	
	学校所在地・担当者名 () [] []	〒 番 番 () [] []			
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校	学 年	年	
	氏 名 (Aキダウ)	()	生年月日・年齢 () 年 月 日 (生(歳)		
対象図書(読んだ本)	書 名 []				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年		発行年	知覚発行年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ	ページ数	年
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 ()		有、無			
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ 記入してください。 ☐ 了します					

★所属 (学校名、学校所在地、担当者名) の欄は、学校で

NO.1

応募票ホチキス止め

原稿用紙のナシバインダ

原稿用紙の1枚目の1行目から本文を書くようにご指導ください。
作品に表紙は不要です。

作品は二つ折りしたものを重ねて、二か所ホチキス止めした後、応募票を右肩にホチキスで止めてください。
応募票は、公平に評価するために審査の際にはずします。はずした後も確認できるように作品に直接記入していただくようお願いいたします。

どちらの内容も粹
外余白部に記入

『書名』
著者名(出版社名)

『西の魔女が死んだ』
梨木果歩(新潮文庫)

課題・自由のどちらか
「感想文の題名」
学年 名前

ホチキス止め

自由 「自分の舟」 六年 桜井 翔

慣習の戦争の戦いの中に、落こした物が入って

読書感想文

Q&A

「読書感想文をどうやって書いたらいいかわからない」
「どんな本を読んだらいいかわからない」
そんな声にお答えします。
さあ、読書感想文にチャレンジしよう！



イメーजीングクワン ぶんちやん

Q なぜ、本を読むことが大切なのでしょう。

A 一人の本が、人生を変えてしまうことがあります。本の中で旅をしたり夢をしたり、冒険をしたり……。人は本の中でいろいろなことを体験できます。登場人物と自分の生き方や考え方を比べて、共感したり反発したりします。また、本を使って、疑問に思ったことを解決するために調べられることもできます。本を読んで新しいことを知ると、びっくりしたりうれしくなったりします。本は、人の心を成長させてくれ、いろいろなことを教えてくれる宝庫です。

Q 読書感想文は、何のために書くのですか。

A 書くことによって考えを深められるからです。読書感想文を書くことを通して思考の世界へ導かれ、習得が言いたかったことに思いをめぐらせたり、わからなかったことを解決したりできるのです。ですから読書感想文は「考える読書」とも言われます。また、どんなに深く心を動かされても、時間がたてばその記憶は薄れてしまいます。読書感想文は自分自身の記憶です。読み返すことによって、いつでも「感動した自分」に出会うことができるのです。

Q 「課題図書」「自由図書」って何ですか。

A 読書感想文コンクールの主催者が指定した本を読むのが「課題図書」です。本の専門家の先生方が、新しく出版されたたくさんの本の中から、学年に合わせて、多くの感動を得られたり新たな知識を得られたりする本を、フィクション、ノンフィクション、外国作品など幅広く選んだものです。ぜひ読んでみてください。一方、自分で読みたい本を自由に選んで読書感想文を書くのが「自由図書」です。フィクションでもノンフィクションでもかまいません。読書感想文は「読書の悦」を広げるチャンスです。みんな物語や小説をよく読む人は科学の本にチャレンジしたり、スポーツの本をよく読む人は伝記を読んでみてください。

Q 何をどう書けばいいかわかりません。

A 本を読んで自分かどこに感動したのか、なぜ感動したのかを考えましょう。そしてもう一度本を読んでみましょう。自分の生き方や経験と本の世界とを照らし合わせて、いろいろなことが見えてきます。感じたこと、思ったこと、道徳したことなどを忘れないようにメモしておきましょう。そうしたら、順番を入れ替えたり内容を補ったりして、どう書けば自分の心の動きにぴったりするか、それがうまく人に伝わるかを考えましょう。先生や友だちと相談してみるのがいいでしょう。そうするうちに何をどう書けばいいのかわかり、自分一言言いたいことは何なのかはつきりしてきます。書き終わった時には、それまでとはどこか少し違った自分になっていることに気づくはずです。

Q どんな本を読んだらいいのかわかりません。

A 思いっぎり読めたり、自分を見つめなおしたり、新しいことを教えてくれたり……。自分の心を突き動かしてくれる本が、その人にとっての「良い本」だといえます。自分に合った、心を動かされる本を探してみてください。選んだら、自分のことをよく知っている人、たとえば家族や担任の先生、教科の先生、部活の顧問の先生に相談してみてください。「本の専門家」の図書館の先生に相談してもいいでしょう。友だちと本を紹介し合うのもいいですね。

Q 題名はどうついたらいいですか。

A 本を選ぶとき、本の題名を見ながら「おもしろいかなあ？」「とか「読んでみようかなあ？」と考えることはあってもいいですが、題名一つ見ただけで「読んでみたい」とか「読みたいくない」とか思ってしまう。魅力的な題名は人を引きつける力があります。せっかくなので読書感想文ですから、人が読んでみたくなるような題名を考えましょう。自分が一番感動したことやもっとも言いたいことの、中心となることを考えて題名にしましょう。

Q 読んだ本の本文や解説などを引用してもいいですか。

A 読書感想文は、本を読んだ自分の思いや心の動きを中心に書くものですから、できるだけ自分のことばを使って書くようにしましょう。題名に解説やあとがきなどは、本の世界をより深く理解するために参考になることがあります。ですから、場合によっては引用する必要が出てくるかもしれません。引用する場合は、一字一句本文と違わないように書いて、必ず「」（かきかっこ）でくくきましょう。

Q 学校は規定の字数以内なら何字でもいいですか。

A 本を読んだ感動や本を読んだことを、人に伝えるように十分に書き表すためには、ある程度の長さの文章が必要ですが、心の中にあふれる思いを、たくさんのことばを使って表現してみましょう。字数の規定はあくまで目安であるグラウンズの広さです。せっかくなのでグラウンズが用意されているのに、それを自分で狭くする必要はありません。規定の字数になるべくいっぱい使って、思いっぎり読書の感動を表現してみてください。

第72回青少年読書感想文全国コンクール
課題図書

書名	著者名	出版社	定価 (本体価格)	ISBN
----	-----	-----	--------------	------

小学校低学年の部

まこちゃんどコトバロボ	村上しいこ 作 たんじあきこ 絵	佼成出版社	1,540円 (1,400円)	978-4-333-02944-0
なにかいいことあった？	ミーシャ・アチャー 作 石津ちひろ 訳	BL出版	1,870円 (1,700円)	978-4-7764-1147-5
ララのまほうのことは	グレーシー・ジャン 著 やのあやこ 訳	工学図書	1,980円 (1,800円)	978-4-7692-0614-2
たねはいのちのおわりとはじまり	鈴木 純 著	フロンズ新社	1,540円 (1,400円)	978-4-89309-747-7

小学校中学年の部

まだまだここから	宇佐美牧子 作 酒井 以 絵	ポプラ社	1,540円 (1,400円)	978-4-591-18596-4
それから(は)ひとりて歩く	アリジブ・モリーナ 作 星野由美 訳 犬吠徒歩 絵	ほるぷ出版	1,595円 (1,450円)	978-4-593-10534-2
おい！おい！お米をつくりたい！：ゆうちゃ ん、小学生で農家に弟子入りしました	谷本雄治 著	汐文社	1,980円 (1,800円)	978-4-8113-3321-2
宇宙でウソチ：みんなの知らない宇宙 レベルのひみつ	A・ボンローニストーン、C・ホワイト 作 L・ケンセス 絵 千葉茂樹 訳	あすなろ書房	1,650円 (1,500円)	978-4-7515-3236-2

小学校高学年の部

ボジジョン！	高田由紀子 作	岩崎書店	1,650円 (1,500円)	978-4-265-84067-0
リヒト！	イノウエミホコ 作	文研出版	1,650円 (1,500円)	978-4-580-82672-4
ミシユカ	エドワルト・ラテン・デ・フエンデル、 アスジエ・エルメン 作 アネット・スカーフ 絵 野坂悦子 訳	静山社	1,815円 (1,650円)	978-4-86389-846-2
キミの一步アフリカ：ゾウを食べるには ひと口ずつ	味田村太郎 文	あかね書房	1,980円 (1,800円)	978-4-251-09643-2

中学校の部

君の火がゆらめいていゝる	落合由佳 作	講談社	1,650円 (1,500円)	978-4-06-541452-1
チーム・テスならたいじょうぶ	カービー・ラーソン&グレン・ワイアット 作 杉田七重 訳	鈴木出版	1,870円 (1,700円)	978-4-7902-3446-3
リュウグウのめに挑む：チームで小惑 星のサンプルを分析	伊藤元雄 著	くもん出版	1,760円 (1,600円)	978-4-7743-3447-9

高等学校の部

スウイッジュ！	藤ノ木 優 著	徳間書店	1,980円 (1,800円)	978-4-19-866075-8
ノア・ハム・カーチズの家	ベネロビ・ラバツリー 著 斎藤倫子 訳	ゴブリン書房	1,980円 (1,800円)	978-4-902257-48-9
平和のうぶごえ：「原爆の子」として生き た80年	早志百合子 著	毎日新聞出版	2,420円 (2,200円)	978-4-620-32839-3

Ⅰ 募集要項

1. 応募資格

埼玉県内の小学校および中学校（義務教育学校等を含む）、特別支援学校の小学部・中学部（以下小・中学校という）に在籍する児童・生徒とします。

2. 応募方法

- (1) 応募点数は、1人につき条幅・半紙いずれか1点の応募とします。
- (2) 学校単位で「学校応募」または「個人応募」のいずれかを選択してください。

学校応募：各学年から条幅の部1点・半紙の部1点の代表作品1点を選出し、

「学校応募作品目録」を添付のうえ、最寄りのＪＡ（支店）へ出品してください。

※学校応募については参加者全員に参加賞を贈呈します。

個人応募：学校が学校応募を選択しない場合に限り、個人からの応募を受付します。

応募先は、「ＪＡ共済書道コンクール個人応募事務局」とします。

詳細は後述の【個人応募条件】を必ずご確認ください。

※個人応募については応募者への参加賞はございません。

3. 締切日

応募方法が「学校応募」または「個人応募」により、締切日・提出先が異なりますので、
ご注意ください。

(1) 学校応募の場合

- ① 学校は配送や持込を含め令和8年9月9日（水）までに最寄りのＪＡへ提出（必着）とします。

- ② ＪＡは令和8年9月14日（月）までにＪＡ共済連埼玉へ送付（必着）します。

※「最寄りのＪＡ」について、所在地や営業時間等は各ＪＡへ直接お問い合わせください。

- (2) 個人応募の場合（学校が学校応募を選択しない場合に限る）

後述の【個人応募条件】をご確認ください。

4. 審査員

荻田 哲男 日展会友・文教大学講師・埼玉県書写教育研究会顧問
高橋 英明 埼玉県書道人連盟会長
新井 和徳 埼玉県書写書道教育連盟元会長

5. 費

○全国共済農業協同組合連合会 埼玉県本部 運営委員会会長賞

[条幅の部]

[半紙の部]

・特賞 各学年 1点	賞状と記念楯	・特賞 各学年 1点	賞状と記念楯
・金賞 " 1点	賞状と副賞	・金賞 " 2点	賞状と副賞
・銀賞 " 2点	"	・銀賞 " 3点	"
・銅賞 " 2点	"	・銅賞 " 3点	"
・佳作 " 5点	"	・佳作 " 7点	"

※特賞の作品の中から

○埼玉県知事賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○埼玉県教育委員会教育長賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○埼玉県農業協同組合中央会会長賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○日本農業新聞賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○埼玉新聞社賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○テレビ玉賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○FM NACK5賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○むさしの村賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞
○埼玉県農協福祉事業団賞 条幅の部 1点・半紙の部 1点 賞状と副賞

○農業協同組合長賞

特賞作品以外より J A ごとに 1点 賞状

○参加賞

学校に応募された参加者全員に参加記念品の贈呈
(個人応募による参加賞はございません。)

6. 入賞者の発表

- (1) 入賞者の発表については、入賞者のみに行い、学校応募は学校経由で、個人応募は応募者本人へ、令和8年10月末までに文書にて通知します。
- (2) 上位入賞者については、作品、氏名、学校名等を機関誌他、適当と判断した新聞・雑誌、ホームページ等で発表する場合がございます。

7. 表彰式

特賞受賞者を対象に令和8年12月12日（土）に県内にて挙行予定です。（特賞受賞者については、学校応募は学校経由で、個人応募は応募者本人へ、開催日時・場所を事前に文書にて通知します。）

8. 展示会

入選作品（銅賞以上）の展示を行います。（令和8年12月12日（土）～12月13日（日）開催を予定しています。銅賞以上の入賞者については、学校応募は学校経由で、個人応募は応募者本人へ、事前に文書にて通知します。）

9. 全国コンクールへの参加

各課題の「特賞」作品は、J A 共済連（全国本部）主催の「令和8年度 J A 共済全国小・中学生書道コンクール」に出品することとします。詳細については、J A 共済ホームページにて当コンクールの募集要項をご参照ください。

10. 著作権等の扱いについて

入賞作品の著作権および、作品の二次使用等に関する一切の権限（著作者人格権を侵害しない程度の加工を含む）は、応募のときから期間の制限なく J A 共済連に帰属するものとします。

11. 個人情報について

氏名、学校名等については、応募者名簿を作成する等のコンクール業務に必要な範囲でのみ利用します。また、上位入賞者については、上記6のとおりとしますのでご了承ください。

Ⅱ 課題等

1. 課題

区 分		条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	れ き し	な え
	第2学年	は つ が	き ぼ う
	第3学年	道 し る べ	い ね か り
	第4学年	種 ま く 時	信 の 念
	第5学年	伝 統 の 美	幸 せ の 輪
	第6学年	地 域 の 未 来	将 来 の 姿
中学生	第1学年	命 育 む 農 業	文 化 遺 産
	第2学年	柔 軟 な 思 考	地 域 貢 献
	第3学年	豊 穡 の 喜 び	雲 外 蒼 天

※学年別の単位がない学校に在籍する場合、年齢に応じた学年の課題を行ってください。

2. 作品応募規格

(1) 応募作品

ア. 用紙

(ア) 条幅の部 画仙紙半切 (タテ約136cm×ヨコ約35cm)

(イ) 半紙の部 半紙 (タテ約33cm×ヨコ約24cm)

※上記サイズより長短3cm程度までは可とします。

※表装・裏打ち・押印等はしないでください。

イ. 書体 小学生は楷書、中学生は楷書または行書とします。

ウ. 字体 小学校学習指導要領の学年別漢字配当表に示す字体に準ずるものとします。

(2) 学年・氏名の記入方法

作品への学年・氏名の記入は図例1・2参照。

(学 年) (氏 名)

○ 年 ○○○○○

○ 正しい書き方			× 誤った書き方		
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5	図例 6

※ 半紙3文字の課題の場合の文字配列は、上記「正しい書き方」図例2に示してあるとおりとし、その場合の学年・名前の位置は図例1・2どちらでも可とします。

※ **図例3～6に該当する場合は、審査の対象にはなりません**のでご注意ください。

- ① 小学校第1学年および第2学年は、学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな（カタカナも可）」いずれでもかまいません。ただし、アラビア数字は使用しないでください。
- ② 小学校第3学年以上は、学年は「漢数字」・氏名は原則「漢字」とします。

(3) 名札のはりつけ・記入方法

「学校応募」と「個人応募」で様式が異なりますのでご注意ください。

コンクールホームページ掲載の専用様式で、タテ8cm×ヨコ12cm程度の用紙に、学校名、学年、氏名、所属J A名（不明な場合は未記入）を明記し、応募作品ごとに左下に必ずはりつけてください。

※ 「学校応募」は、「児童・生徒への通知用」に掲載の様式を使用します。

※ 「個人応募」（学校が学校応募を選択しない場合に限る）は、「個人応募 応募票」に掲載の様式を使用します。

Ⅲ その他

1. コンクールホームページ

次のホームページ内「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択し、詳細をご確認ください。

ホームページ： <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

掲載開始予定日：令和8年6月26日（金）

※「実施要項」「学校応募作品目録」「学校応募用名札」「個人応募用応募票・名札」は、ホームページから印刷が可能です。

2. 留意事項

(1) 学校応募・個人応募共通

① 応募作品は、一切返却しません。

② 同一の学校において、「学校応募」と「個人応募」を重複して行うことはできません。

※学校応募を選択した所属校の生徒について個人応募はできません。

※応募方法により提出先・締切日・参加賞の有無が異なりますのでご注意ください。

③ 「学校応募作品目録」「学校応募用名札」「個人応募用応募票・名札」の添付されている作品、その他作品の基準に外れる作品は審査の対象となりません。

※応募票や名札は「埼玉県独自様式」です。必ずホームページで埼玉県の様式を確認し、使用してください（全国様式や他県様式を使用した場合は審査の対象となりません）。

④ 応募作品の提出、郵送等について、作品を破損しないように特に注意してください。

(2) 学校応募の場合

① J A への出品は各学年とも、条幅の部 1 点・半紙の部 1 点の代表作品のみです。

② 「学校応募作品目録」については、学校で必ず控えを保管してください。

③ 代表作品以外の作品については、学校にて適宜ご対応（保管または返却）ください。

(3) 個人応募の場合

後述の【個人応募条件】をご確認ください。

学校応募用

第70回 JA 共済小・中学生書道コンクール 児童・生徒への通知用 (小学校)

<課題>

区 分	条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	れ し な え
	第2学年	は つ が き ぼ う
	第3学年	道 し る べ い ね か り
	第4学年	種 ま く 時 信 い ね か り
	第5学年	伝 統 の 美 幸 せ の 輪
	第6学年	地 域 の 未 来 将 来 の 姿

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ学校へ応募してください。
※学校によるJAへの提出は課題ごとに学校代表の1作品、JAへ提出された作品は返却しません。

<学年・氏名の記入方法>

○ 正しい書き方		× 誤った書き方			
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5	図例 6
一年 共済太郎 名札	二年 共済太郎 名札	学年・氏名のないもの 名札	小学校一年 共済太郎 名札 小一 共済太郎 名札	埼玉小学校一年 共済太郎 名札	一年 共済太郎 名札

書道コンクール実施要項の詳細は次のホームページ内「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択してご確認ください。
URL: <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

<切り取り>

の り し ろ <名札>

- ◎応募作品について、「学年・氏名の記入方法」の誤りが大変多くなっております。実施要項等をご確認の上、ご提出ください。
- ◎名札の「JA名」について、学校所在地を管轄するJA名が不明な場合は未記入でお願いします。
- ◎名札は作品の左下に「のりづけ」してください。
- ◎名札の添付されていない作品は審査の対象となりません。



「キョシヨ」
書道コンクール

作 品

名札

埼玉県 学校応募

JA さいたま さいたま 市町・村・私立 学校

学 年

ふりがな

氏 名

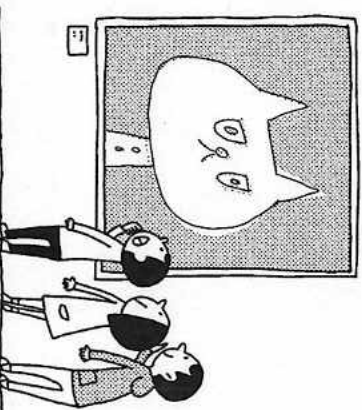
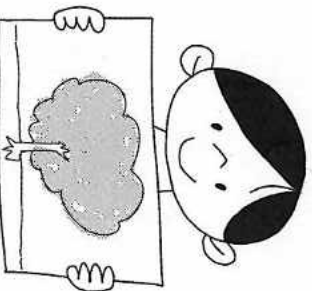
図画工作 夏休み作品募集について



いつもより、ゆっくり絵を描いたり工作したりする時間を作りやすい夏休み。ぜひチャレンジしてみてくださいね！

番号	募集事業名 主催	課題の内容と テーマ	形式・規約 (やくそく)	参加 賞	募集数 校内選考	備考
①	さいたま市・平和 図画ポスターコン クール さいたま市	・広義での「平和」 をテーマに自由に 発想・表現をした もの	・八つ切りサイズまたは A3 サイズ (だて30cm×横42cm以下) ・描画材料、表現方法は自由 ・応募票 (A) の出品名札を下図のよ うに作品に貼り付ける ・出品名札とは別に、裏面にも学校名、 学年、氏名、作品名を記入する。 ・作品返却あり	応募 者全 員参 加賞 有	応募者全員	応募票 (A)
②	児童絵画作品コン クール 埼玉県トラック協 会 児童絵画作品 コンクール事務局	・ほく・わたしが思 う安全で安心な環 境にやさしいトラ ック〜こんなトラ ックがあったらいいな〜	作品 出品名札 ・四つ切り画用紙・横書き ・クレヨン・絵の具など画材は自由 ・応募用紙を作品裏面右下に貼る。 ・入賞者の審査結果は、埼玉新聞紙上に発表。(表彰式もあり) ・作品返却なし	応募 者全 員参 加賞 有	応募者全員	応募票 (B)
③	MOA美術館児童 作品展 MOA 美術館さい たま児童作品展実 行委員会	・絵画を募集 ・テーマは自由 (ポスターは対象 外)	・四つ切り (38×54cm) ・厚紙不可 ・画材は水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン、色紙等 ・応募票は裏面右上に貼る ・感想文を記入 (応募票内に有)。 ・一人一作品まで	なし	応募数全校生徒の5%以内 ※全校で70名以上の応募があった場合、校内で出品審査を行います。	応募票 (C)

どの作品展も、校内×切は**8月28日(金)**となります。
担任の先生を通じてご提出ください。



(別紙1) 平和図画・ポスターコンクール出品名札

※必要部数をコピーしてご使用ください。

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
	学校 年 組	氏 名
作品名		
コメント (作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。)		

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
	学校 年 組	氏 名
作品名		
コメント (作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。)		

令和8年度「さいたま市平和図画・ポスターコンクール」 募集要領(児童・生徒・保護者向け)

1 ねらい

本事業への参加を契機に、児童・生徒一人ひとりが戦争の悲惨さやおろかさ、平和の尊さについて学び、理解を深め、考えること。

2 応募資格

市立小・中学校、中等教育学校(前期課程)、特別支援学校(小・中学部)の児童・生徒

3 応募規定

- (1) 作品のテーマ 広い意味での「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの
- (2) 作品の大きさ 八つ切りサイズまたはA3サイズ(30cm×42cm以下)
- (3) 材料など 描画材料、表現方法等は自由
- (4) 提出先 作品は個人で作成し、各学校に提出
- (5) 提出締切 各学校の指示に従ってください。

4 作品の審査・展示等

(1) 作品の審査・表彰

・さいたま市平和推進検討委員会において、作品を審査し、入賞作品を決定します。

部 門：小学生(低学年)の部、小学生(高学年)の部、中学生の部

賞 : 各部門31点(最優秀賞1点、優秀賞5点、奨励賞25点)

※応募作品300作品未満の場合、各部門26点(最優秀賞1点、優秀賞5点、奨励賞20点)

・最優秀賞及び優秀賞の受賞者を対象に、表彰式の開催を予定しています。

表彰式：11月14日(土)【予定】 場 所：市立大宮図書館【予定】

・入賞者全員に、賞状及び賞品を贈呈します。

賞 品：図書カード(最優秀賞3,000円分、優秀賞2,000円分、奨励賞1,000円分)

(2) 作品の展示

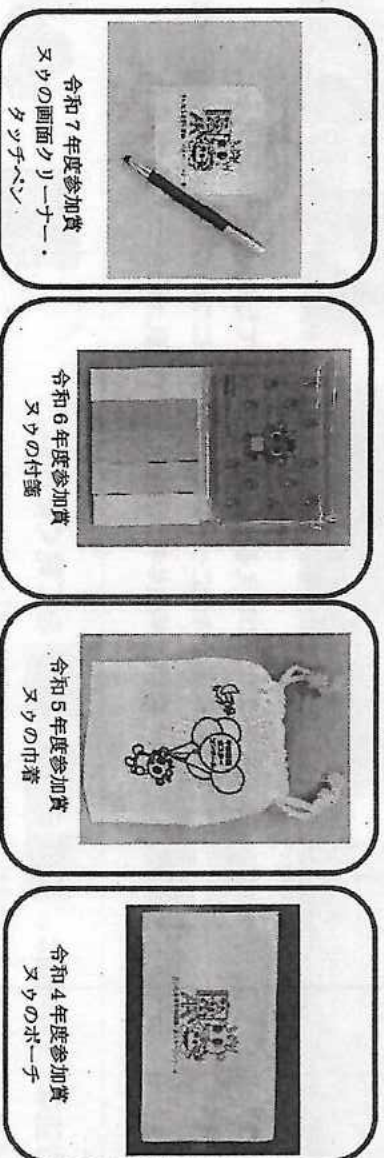
・入賞作品を対象に、作品の展示を予定しています。

時 期：11月中旬頃【予定】 場 所：市立大宮図書館【予定】

・最優秀賞及び優秀賞受賞作品を、市ホームページに掲載します。

5 その他

応募者全員に参加賞を贈呈します。



え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してください。

え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してください。

え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してください。

え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してください。

え たい めい
絵の題名

市 町 立
村 私

しょうがっこう
小学校

ねん
年

ぐみ
組

ふりがな

おなまえ

じたく じゅうしょ
自宅の住所

じたく でんわばんごう ()-()-()

絵の裏側右下部分に貼ってください

絵の裏側右下部分に貼ってください

絵の裏側右下部分に貼ってください

絵の裏側右下部分に貼ってください

絵の裏側右下部分に貼ってください

絵の裏側右下部分に貼ってください

第23回 児童絵画作品コンクール 作品募集

「ア・マ」 ぼく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいトラック ～こんなトラックあったらいい～

応募方法

1. 四つ切画用紙・横書き
2. このチラシの裏面にある応募用紙に、絵の題名・住所・氏名・連絡先・学校名・学年を必ずご記入の上、点検部に分けて切り取り、作品の裏面の右下に貼付してください。
3. 応募作品は未発表のもので、作品の応募は1人1点です。
4. デジタル作品・生成AIは不可。
5. 応募作品は返却いたしません。あらかじめご了承ください。(入賞作品30点のみ後日返却いたします)

審査

主催者が選任する審査員により入賞作品等を選考します。(9月中旬予定)

●審査結果発表●

2026年10月上旬頃に埼玉新聞紙上に発表予定。

また、各賞入賞者、佳作者は、個人及び所属する小学校に通知(個人応募については個人の方への通知)します。なお、入賞者・佳作者以外の方への通知はいたしません。

※表彰式の日時および会場については、後日入賞者の方へ直接通知いたします。(佳作者の表彰はございません)

個人応募の場合

〒330-8506
さいたま市大宮区北袋町1丁目299-3
(一社)埼玉県トラック協会
「第23回児童絵画作品コンクール事務局」宛
TEL 048-645-2771 FAX 048-644-8080

小学校からの応募の場合

入賞者には表彰状と図書カード1万円分贈呈(各賞それぞれ部門ごとに1名ずつ3名、計30名)

●埼玉運輸支局長賞
●埼玉県知事賞
●埼玉県警察本部長賞
●埼玉県教育委員会教育長賞
●NHKさいたま放送局長賞
●埼玉新聞社社長賞
●(株)エフエムトラックアイ社社長賞
●浦和レッドダイヤモンズ賞
●埼玉西武ライオンズ賞
●(一社)埼玉県トラック協会会長賞

※佳作者30名は図書カード5千円分のみ贈呈
上記表彰の他にオリジナルグッズを参加賞として
応募者全員に差し上げます。

表彰

2026年7月1日(水)～9月8日(火)

応募期間

1. 低学年の部 (小1～2年生)
2. 中学年の部 (小3～4年生)
3. 高学年の部 (小5～6年生)

募集部門

埼玉県内に就学する小学生のみなさん

応募資格

未来を運ぶトラックを描こう

入賞者30名には表彰状と図書カードを
佳作者30名には図書カードを贈呈!

入賞すると作品が「埼玉新聞」に掲載!
参加賞がもらえるよ!

埼玉県トラック協会 ☎048-645-2771 (総務部 総務課)

一般社団法人 埼玉県トラック協会
国土交通省関東運輸局埼玉運輸支局、埼玉県警察、埼玉県教育委員会、NHKさいたま放送局、埼玉新聞社、
FM NACK5、浦和レッドダイヤモンズ、埼玉西武ライオンズ
(株)埼玉新聞事業社、(株)フサマ、(株)イソワ

応募用紙は裏面にございます。



※担任の先生、保護者の方へ
・自宅の住所・自宅の電話番号が入賞の結果と表彰式のご案内をさせていただきます。ご自宅への連絡が、必ずご記入ください。(ご記入は児童本人でなくともかまいません)なお、ご自宅への連絡は入賞作品に限らせていただきます。

・応募された作品については、当協会において、テレビ(複製)を作成しての展示、トラックへのラッピング、当協会、新聞、ホームページ広報等での掲載など、無償使用すること、及び、掲載等にあたり作品題名、学校名、学年、氏名等を表示することに同意されたものとみなしますので、予めご了承ください、お願いいたします。

作品添付用

作品応募用紙

ジャンル	絵画	画面	縦	横
作品題名				
ふりがな 氏 名 (漢字)				学年
学校名	小学校			年生

感想文

この作品ができあがるまでに、思ったことなど、自由に書いて下さい
 なぜこの絵をかこうと思いましたか？ かいている時、どんな気持ちでかきましたか？
 エ夫したところ、苦労したところ、また完成してみてもう思いましたか？ など

* 枠内を記入し、切り離さずに応募作品裏側の右上に添付(貼付け)して下さい

【保護者の方へ：個人情報取り扱いについて】

MOA美術館さいたま児童作品展実行委員会は、ご応募いただいた名前、住所、学校名、学年、組の個人情報を、岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館)と他の実行委員会と共同利用し、児童作品展に関する連絡、通知、発表、表彰、案内及びPR活動に使用させていただきます。また、作品画像や名前、学校名、学年は、児童作品展に関わるWebやSNSに掲載される場合があります。個人データの管理責任者は、下記の通りです。

公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) 代表理事 中島 宏平

保護者 各位

令和8年7月吉日

さいたま市PTA協議会西区連合会
会長 小竹 葉実

「第23回 さいたま市西区小・中学生夏休み作品展」作品募集のお知らせ

さいたま市PTA協議会西区連合会では、今年度も西区内の15校による「小・中学生夏休み作品展」を開催することになりました。開催方法は、昨年度に引き続き、多くの方々に作品を見ていただけるインターネットを活用した形式で行ないます。
「是非、夏休みの素晴らしい思い出を、すてきな作品にしてください！」

記

1. 募集区分

① 工作・創意工夫部門

- ・小学校低学年の部
- ・小学校高学年の部
- ・中学校の部
- ・特別支援学校の部
- ・小学校特別支援学級の部
- ・中学校特別支援学級の部



② 図画・ポスター部門

- ・小学校低学年の部
- ・小学校高学年の部
- ・中学校の部
- ・特別支援学校の部
- ・小学校特別支援学級の部
- ・中学校特別支援学級の部



③ 書道部門

- ・小学校低学年の部
- ・小学校高学年の部
- ・中学校の部



2. 応募規定

(ア) 工作・創意工夫部門

- 立体的な作品
- 4枚の写真にて審査するため、それに沿った作品であること
- 奥行き 35.0cm × 幅 45.0cm × 高さ 25.0cm 以内
(※奥行きと幅は入れ替え可、高さのみ指定)

(イ) 図画・ポスター部門

- 平面的な作品 ※額を付けることはできません
- 小学生は 39.2cm × 54.2cm (四つ切画用紙) 以内
- 中学生は 27.1cm × 39.2cm (八つ切画用紙) 以内
- 葉書絵も可

(ウ) 書道部門

- 毛筆で書いた文字、サイズは半紙限定とする

3. 展示方法・期間

会 場 : さいたま市 PTA 協議会西区連合会 作品展ホームページ

※ホームページの URL は後日お知らせいたします※

展示開始 : 令和 8 年 1 1 月 上旬予定

※表彰式については審査終了後、各校にて行なわれる予定です。

以 上

西区作品展 応募用紙

保護者 様

西区夏休み作品展にお子様の作品を御応募されたい方は、こちらの「西区作品展 応募用紙」ならびに別紙「第23回さいたま市西区小・中学校夏休み作品展 作品添付用紙」に必要な事項を御記入の上、作品とともに必ず8/26(水)始業式までに期日厳守で御提出くださいますよう、御協力よろしくお願いいたします。

※さいたま市PTA協議会西区連合会へ提出する締切り期限の都合上、提出期限を過ぎてしまいますと出品できない可能性がありますので御注意ください。

※作品展に出品されるか否かの選考につきましては、提出後に学校内で行いますので、作品展に出品される児童については後日改めて御連絡いたします。

お子様の御氏名は表彰状に使用しますので、略さず、正確に、大きく、下記に、保護者の方が御記入ください。

- ☐ 工作・創意工夫部門
- ☐ 図画・ポスター部門
- ☐ 書道部門

*出品される部門に☑をお願いします。

年 組	
フリガナ	
児童氏名	

<理科自由研究の手引き>

○長い夏休みに、自分でテーマを決めて、研究や物の制作・実験に取り組むことはとても大切な学習です。

○ここでは、理科についての自由研究の進め方をまとめていますが、ほかの教科でも参考にしてみてください。

研究の進め方

① 研究テーマを決める

どんなことをするのか考える。

- ・調べる
 - ・作ってみる
 - ・観察する
 - ・実験する
 - ・行ってみる
 - など
- #### ② 計画を立てる

どのように進めるか。準備や材料では、何が必要になるのか。どんな結果になりそうか。

③ 実際にやってみる

上手いかわない場合は、行い方を変えてみる。

④ まとめる

グループスライド（パワーポイント）を使ってまとめられたものを、学校代表として選出します。

グループドキュメント（ワード）やグループスライド（パワーポイント）で作成したものを印刷して担任の先生へ提出し、データはお家で大切に保管してください。（学校代表として選出されたら、データも提出します）

※印刷の仕方がわからない場合（学校のパソコンを使用して）は、2学期が始まったら担任の先生に報告しましょう。

※学校代表を希望しない場合は、模造紙などの手書きでまとめることも可能です。

（参考）さいたま市科学教育展覧会について

校内審査で代表に選ばれた作品は、「さいたま市児童生徒科学教育振興展覧会」に出品します。

作品はA4用紙片面8枚以内、グループドキュメント（ワード）を使用してまとめます。

（参考）さいたま市理科教育研究発表会について

校内審査で代表に選ばれた人は、「西区理科教育研究発表会」に参加し、グループスライド（パワーポイント）を使用して発表します。写真や動画など、実験データが多いものがお勧めです。スライド数に制限はありません。

けんきゆう
研究のまとめ方 かた

「タイトル」「題名」 だいめい	• どんな研究なのか
1 「研究の目的」「研究の動機」 ひけんのしやくてき ひけんのどうき	• なぜ研究を行ったのか
2 「方法」「観察・実験の計画」 houhou kansa shiken keikaku	• どんな方法で行ったのか • 観察や実験の方法がよく分かるように • 観察や実験の結果を易やすくまとめる
3 「(観察・実験の) 結果」 kansa shiken keigaku	• 観察や実験の結果を易やすくまとめる
4 「結果から考えたこと」 「考察」 kagaku	• どのようなことが分かったのか
5 「まとめ」「研究して分かったこと」 「参考文献」 さんkagaku shinhin	• 研究を通して分かったこと、今後の課題など • 文献や資料のタイトル、著者名 • インターネットで調べた場合はURLを

研究テーマ(分野)の例

• 光の性質	• 音の性質	• 磁石の性質	• 磁界
• 電流の働き	• 電流が作る磁力	• 力の働き	• 振り子の運動
• 物と重さ	• 物質の状態変化	• 引力	• 重力
• 空気の性質	• 風力	• 浮力	• 温度の変化
• 水の性質	• 水の状態変化	• シヤボン玉	• カビ
• 物の溶け方	• 水溶液の性質	• 酸化と還元	• サビ
• 昆虫の種類、成長や体のつくり		• 植物の種類、成長や体のつくり	
• 昆虫の観察		• 植物の観察	
• 動物の種類、成長や体のつくり		• 季節と生物	• 生物と環境
• 人の体のつくりと運動		• 遺伝の規則性と遺伝子	
• 地形や地層	• 岩石の観察	• 火山と地震	• 土地のつくりと変化
• 天気の変化	• 気象観測	• 気象災害	• 流れる水の働き
• 月と太陽	• 太陽系と恒星	• 宇宙	• 天体の動きと地球

*インターネットで「理科 自由研究」と検索して、関連サイトを参考にすることもできます。

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。きつとひとつやふたつはあることでしょうか。そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- | | |
|--------|------|
| ・部屋の中 | ・台所 |
| ・風呂場 | ・洗面所 |
| ・家のまわり | ・庭 |
| ・げんかん | ・車の中 |
| ・物置 | ・犬小屋 |
| | など |

こんなことをするとき…

- | | |
|-------------|----|
| ・後かたづけ | |
| ・調理 | |
| ・洗たくやアイロンかけ | |
| ・そうじ | |
| ・水やりや草むしり | |
| | など |

たとえば……（令和7年度の入賞作品 作品名）

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ・お助け！かさ運び君 | ・お手軽、食器乾燥機！ |
| ・落ちにくいタオルかけ | ・ランドセルにinする防災フাইル |
| ・ヌードルタイマー | ・便利なコップぶくろ |
| ・最後まで楽に取れるティッシュ箱 | ・お薬ピンチ |
| ・しよっぱすぎるのは、もうおさらば！！手動塩分調節器 | |
| ・あるようでなかったこんなもの！ | |

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

みなさんの作品をお待ちしています！

目録番号

さいたま市立

小学校()
学校番号

年 氏名

作品名

1 考案の動機

2 くふうしたところ

3 使い方

4 感想

第25回

さいたま市 児童生徒

ICTメディア 作品コンクール

ICTはきみを助ける最強の文房具！
きみの「伝えたい」をかたちにしよう

募集部門(5つ)

5つの部門からえらんで応募しよう！

1 情報モラル部門

だれに：みんなへ
なんのために：
情報モラルを
よびかけるため

2 学校・
まちづくり部門
だれに：学校やまちの人へ
なんのために：
学校やまちを
もっとよくなるため

3 学びの 達人部門

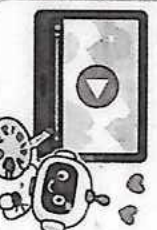
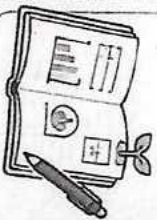
だれに：自分へ
なんのために：
自分の学びや成長を
ふり返るため

4 心を動かす 部門

だれに：大切な人へ
なんのために：
だれかの心を
あたたくするため

5 未来創造・ AIプログラミング部門

だれに：みんなへ
なんのために：
AIやプログラミングで
新しい便利をつくるため



応募のやくそく

- ✓ さいたま市の児童・生徒であること
- ✓ おうちの人の同意が必要
- ✓ 未発表で、自分で作った作品であること
- ✓ 生成AIを使う場合は「生成AI利用同意書」を学校に提出し、どこにAIを使ったか明記すること

提出できるファイル



動画
(MP4)
5分以内



画像
(JPEG/JPG/PNG)
3枚以内



音楽
(MP3)
3GB以下



スライド・
テキスト
(PDF)
5枚以内



マイクララフ
(meworld)



応募期間
令和8年

7月18日(土)～10月9日(金)

応募方法

①～④部門の応募



⑤部門の応募



主催：さいたま市教育研究会ICT専門部
担当：さいたま市立辻南小学校 藤田

未来に残したい “日本の食”



ポスターコンテスト2026

テーマ 我が家の“デッパン料理”
これを食べれば幸せ

あなたが残したい「我が家のデッパン料理」を
「絵」に自由に表現して送ってください。



応募方法

募集期間 7月10日(金)～9月4日(金) 消印有効

応募資格

全国の小・中学生(国内在住の方に限ります)。
学校・クラス・スポーツチーム等の団体応募もできます。

賞および賞品

●小学生 ●中学生 各部門別に選考

	人数	贈 呈
最優秀賞	各1～2名	●賞状と図書カード(1万円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
日本栄養大学 学長賞	各1名	●賞状と図書カード(8千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
優秀賞	各2～3名	●賞状と図書カード(5千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
入賞	各10名	●賞状と図書カード(1千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
団体賞	各3団体	●賞状と図書カード(1万円相当) ●日本栄養大学出版部 書籍
参加賞	応募者 全員	●オリジナル消しゴム

※各賞の受賞者数に関しては、応募数や作品の質により変更させていただく場合があります。

※10作品以上まとめて送付の場合には、個人に加えて団体の審査対象となります。

※賞品の発送は12月ごろとなります。応募者の一覧は各団体様で保管願います。

応募先・問い合わせ先

「未来に残したい“日本の食”」ポスターコンテスト係

〒170-8481 東京都豊島区駒込3-24-3

学校法人 香川栄養学園 栄養と調理技能検定事務局

☎03-3917-8230 (平日9:00～17:00)

<https://www.ryouken.jp>



(主催)
学校法人 香川栄養学園
栄養と調理技能検定事務局
(後援)
日本栄養大学
日本栄養大学短期大学部
香川調理製菓専門学校

応募点数 1人1作品
用紙サイズ・画材 四ツ切り画用紙、
画材は自由(切り絵、フェルト等不可)。

応募方法

応募は団体応募と個人応募があります。

作品は折ったり、丸めたりせず、折れ曲がるのを防ぐために
ボール紙などの台紙を入れて、応募先までご送付ください。

●応募票(裏面)に必要な事項を記入して、作品裏面の中央に貼り付けて送付する。

●団体で応募する場合は、応募取りまとめ表にご記入の上、取りまとめた作品に同封し送付する。

■応募上の注意
□未発表作品で、本人が描いたものに限り、□共同制作作品、デジタル作品は審査対象外となります。□特定の個人名、団体名、企業名、商品名、ロゴなどを入れた作品は応募できません。□作品の著作権、展示権、展示複製、その他の発表に関する権利は主催者に帰属することとなります。応募作品は返却いたしませんので、ご了承ください。応募願います。

■個人情報の取り扱いについて
作品の応募にあたってご提供いただきました個人情報は、「学校法人香川栄養学園エデュケーション・ポリシー」および「栄養と調理技能検定個人情報取り扱いについて」に従って管理させていただきます。また、コンテスト運営上必要な範囲で利用いたします。

●入賞の連絡、贈呈品の送付、新聞・ホームページなどにおける発表
●次年度コンテストの案内 ●栄養と調理技能検定の案内 ●生涯学習に関する案内

入賞発表

11月中旬 栄養と調理技能検定公式サイト



ポスターコンテスト・標語コンテストに応募する皆様へ

文部科学省後援事業



食生活と栄養検定

団体受験のすすめ



食で未来の自分をつくる!!

毎日食べている食事が今の自分をつくり、未来の自分をつくります。
食に興味を持つことが健康な体づくり、生きる力につながります。

ポスターコンテスト 応募票

応募票(コピー可)は、必ず作品の裏に1点ごと1枚貼り付けてください。

楷書でわかりやすくご記入ください。小学生低学年の方は保護者の代筆も可能です。応募は団体応募と個人応募があります。応募区分に○をつけてください。
*団体応募の場合、保護者氏名、自宅住所・電話・FAXのご記入は不要です。

氏名	ふりがな		性別	男・女	学年	小	年	応募区分	団体・個人										
	氏	名				中													
学校名 団体名				ふりがな	保護者氏名*	氏		名											
自宅住所*	〒					電話*													
						FAX*													
作品タイトル																			
[我が家の“テッパン料理”]を、どのような絵に表現したか、その思いを書いてください。																			

ポスターの内容

① テーマの選定

「あいさつをしよう」「思いやり」「感謝のこころ」「気軽な助け合い」「平等な社会と権利」の中からひとつのテーマを選び、関係する標語を入れたポスターを制作してください。

② ポスターの大きさと画材

ポスターの大きさは、「八つ切り」「四つ切り」です。
画材は画用紙とし、水彩・クレヨン等は自由です。

③ 締め切りは令和8年8月28日(金)です。人権担当岩田まで提出してください。

④ 作品の裏に、学年・組・氏名を書いてください。