

2025 指扇小学校 夏休み 自由課題一覧

☆学校のホームページに説明がありますので確認して取り組んでください。

応募できるコンクールなど

1 作文・短歌など (p.1～p.4)

手紙作文コンクール

さいたま子ども短歌賞

青少年の主張大会

2 青少年読書感想文全国コンクール (p.5～p.10)

3 J A 共済小・中学生書道コンクール (p.11～p.15)

4 図工 (p.16～p.18)

西区小・中学生夏休み作品展 (p.19～p.20)

さいたま市・平和図画ポスターコンクール

児童絵画作品コンクール

MOA美術館児童作品展

5 西区小・中学生夏休み作品展 (工作・図画・書道) (p.19～p.20)

6 理科 自由研究 (p.21～p.22)

7 家庭科 発明創意くふう展 (p.23)

8 メディア作品コンクール (p.24～p.25)

9 ジュニア・エコタイムス 小学生がつくる環境新聞コンクール (p.26～p.27)

10 「未来に残したい日本の食」ポスターコンテスト2025 (p.28～p.29)

令和7年度

なつやす さくぶん たんか か
夏休み 作文や短歌を書こう！

しめき
校内締切りは全て
8月28日(木)です

ちゅうい
～注意～

★応募した作品は返ってきません。

★応募する人は、担任の先生に「何に」応募するのかはっきり伝えましょう。

★応募票は、ていねいな字で、はっきり書いてください。また、注意事項・規定をよく確認してください。

★応募した作品は、それぞれの団体で審査され、場合によっては、氏名等が公表されることもあります。

	さくぶん ひょうごめい 作文・標語名	ないよう ちゅういじこう テーマ・内容・注意事項	きかく きてい 規格・規定
1	てがみさくぶん 手紙作文コンクール	※特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 〔はがき作文部門〕 - 日本語で手書きされた作品 - おもに文章で表現することとし、絵を描き入れることも可能とする。(絵が4割以上の場合は絵手紙部門へ。) 〔絵手紙部門〕 - 絵とメッセージで表現された手書きの作品(文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外) - どちらもはがきの縦・横の使い方は自由 - どちらも応募票に必要事項を記入し、作品の裏面にのり付け	はがきを用いる 大きさ： 縦 14.0～15.4cm ×横 9.0～10.7cm 重さ：2.0～6.0g 材質：紙 ※日本郵便株式会社発行の郵便はがきは、この条件を満たしている。 ◎全員に、参加賞あり ◆応募票①
2	さいたまこども たんかしょう 短歌賞	※テーマは自由。日常で感じたことを短歌にする。 配布されたリーフレットに直接書き、必要事項を記入し、応募票のみ提出する。	五・七・五・七・七の形式で、一人3首まで応募可能 ☆『自分発見！』チャレンジさいたま」スタンプ対象事業 ◆配布されたリーフレットが応募票②に記入
3	せいしょうねん しゅちょう 「青少年の主張 たいかい 大会」 (4～6年生のみ)	※日常生活や、学校生活の中で感じていること(例)「家族」「友達」「世界」「環境」「いじめ」「将来の夢」など ※5分以内でスピーチ発表できる内容にする。 1枚目の1行目に題名(タイトル)、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。 - 配布されたリーフレットに必要事項を記入し、原稿用紙の右上にホチキスでとめる。 ※校内取りまとめ担当教諭氏名欄は、学校で記入します。	(4～6年生) 400字詰め原稿用紙 3～5枚以内 ☆『自分発見！』チャレンジさいたま」スタンプ対象事業 ◎全員に参加賞あり ◆応募票③に記入

応募票①

縦向きの作品の場合

第58回 手紙作文コンクール 団体用応募票	
出品 部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生 ☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生
	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手
伝えたい 相手	
伝えたい メッセージ	
応募者の 名前	名前 姓 名 姓 名 姓 名
団体 種別	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ 応募作品は、他の作品を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、 入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。
	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) 団体名

横向きの作品の場合

応募票の記入例 ※応募票は漏れのないようにご記入ください。

第58回 手紙作文コンクール 団体用応募票	
出品 部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生 ☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生
	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手
伝えたい 相手	
伝えたい メッセージ	
応募者の 名前	名前 姓 名 姓 名 姓 名
団体 種別	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ 応募作品は、他の作品を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、 入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。
	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) 団体名

横向きの作品の場合

応募票②

※事務局使用欄

第13回さいたま子ども短歌賞 応募票

※三首まで応募できますが、入賞は一人一首です。

①

②

③

短歌の基本は「五七五七七」だけど、

「字あまり」「字たらず」でも大丈夫！大きな字ではっきり書いてね！！

がっこうめい がくねん くみ
■ 学校名、学年、組

がっこうめい 学校名	しゅう 市立 りつ 立	がくねん 学年	くみ 組
---------------	----------------------	------------	---------

しめい
■ 氏名(ふりがな)

(ふりがな)	
しめい 氏 名	

※この応募票は A4 サイズのまま、拡大・縮小せずに提出してください。

応募票③

令和7年度「青少年の主張大会」作品応募票

- ※ この応募票に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。
 ※ 児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。
 (市外の学校に在学等の方は、さいたま市HPの要項、要領をご覧ください。)

学校名			学年 ・ 組
	電話番号	()	年 組
ふりがな 担当教諭氏名			
ふりがな 応募者氏名			
ふりがな 題名			
応募者住所	〒 ※学校から応募する場合は、記載不要です		
電話番号	() ※学校から応募する場合は、記載不要です		

- ※ 応募者全員に記念品を贈ります。
 ※ 本大会で表彰された方については、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・当日の映像が掲載されます。また、「青少年の主張大会記録集」に、発表者の氏名・学校名・学年・作品(作文の全文)・顔写真等が掲載されます。
 ※ 個人情報、本事業のためにのみ利用するものとし、その他の目的には使用いたしません。
 ※ 本事業は、さいたま市教育委員会が実施する『自分発見!』チャレンジupさいたまのスタンプラリー対象事業となります。

第71回青少年読書感想文全国コンクール応募要項(抜粋)

対象図書

○課題図書

主催者の指定した図書(課題図書)。
同一部内における学年指定はありません。

○自由読書

自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。

*教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌(別冊付録を含む)、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および課題図書は対象としません。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができます。

*点訳・盲訳を利用した読書の場合は、その理由および原本、点訳・盲訳したものの情報を添えてご応募ください。

応募資格および区分

応募者の年齢は満20歳まで(2005年4月2日以降に出生の者)とします。
応募者の在籍する校種等によって、応募を次の5部10区分とします。

- ①小学校低学年の部(1,2年生).....課題図書・自由読書
- ②小学校中学年の部(3,4年生).....課題図書・自由読書
- ③小学校高学年の部(5,6年生).....課題図書・自由読書
- ④中学校の部.....課題図書・自由読書
- ⑤高等学校の部.....課題図書・自由読書

*特別支援学校はそれぞれの対応する部に、中等教育学校および中高一貫校の「前期課程」は中学校の部に、「後期課程」は高等学校の部に、養護教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部および中学校の部に応募してください。

用紙・字数

- ①原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めには規定はありません。
- ②文字数については下記のとおりです。

- 小学校低学年の部(1,2年生).....本文 800字以内
- 小学校中学年の部(3,4年生).....本文 1,200字以内
- 小学校高学年の部(5,6年生).....本文 1,200字以内
- 中学校の部.....本文 2,000字以内
- 高等学校の部.....本文 2,000字以内

- ③句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
- ④題名、学校名、氏名は字数に数えませんが、

応募作品

- ①応募は日本語で書かれた作品に限ります。
- ②応募は課題図書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募できます。
- ③応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。
- ④盗作や不適切な引用等があった場合、審査対象外になることがあります。
- ⑤入賞・入選作品は理由を問わず返却しません。

応募締め切り

締め切りは都道府県により異なります。詳細は在籍校の図書館の先生または、青少年読書感想文全国コンクール Web サイトに掲載の【問い合わせ先】にお問い合わせください。

作品と氏名等の使用・公表と著作権 ※ご了承のうえ、ご応募ください。

- ①応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。
- ②入賞・入選された方の応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は主催者の刊行物や Web サイトで公表します。また、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材等各種媒体で使用・公表することがあります。
- ③入賞・入選作品の著作権は、選出と同時に主催者に譲渡されます。ただし、本人および在籍校の利用は妨げません。

作品提出

本コンクールは学校を通じてご応募いただくコンクールです。在籍校が本コンクールに参加することによって応募が可能となります。したがって、個人の方からの直接応募は受け付けておりません。なお、在籍校が本コンクールに参加しているか不明な場合は、各在籍校へご確認ください。

*詳しい要項は青少年読書感想文全国コンクール Web サイトをご覧ください。
公式ホームページ <https://www.dokusyokansoubun.jp>

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく簡書で記入し、作品の一番上に貼付し、右側をとりつけてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。



読むこと、書くこと、自分を輝かせること。

第71回 青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※提出は各読書館へお願いします

応募区分	課題図書 自由読書 (○で記入してください)
------	------------------------------

感想文の題名					
所 属	(ふりがな) 学校名	埼玉  さいたま市  (さいたましりつさしおうぎしょうがっこう)			
	学校所在地 ・担当省名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	さいたま市 立 指扇小 学校 (〒331-0078) (電新 048 - 623 - 0133) (所在地) さいたま市西区西大宮 1-49-6 (担当省名) 津路 健介 (E-mail)			
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校		学年	年
	(ふりがな) 氏名	()		生年月日・年齢 ※両親が記入 年 月 日生(歳)	
対象図書(読んだ本)	書名 (※マフリンも必ず記入ください)				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年	発行所	発行年	年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ cm	ページ数 ページ	年
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で記入してください)		有・無	(※号にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)		
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。 ☐ 了承します					

★こちらの票をもとに、全国への出品応募票を作成します。
はつきりとわかりやすくもれのないように記入してください。
鉛筆の場合は、**濃く**記入してください。

記入前にご確認ください

- この応募票は応募者本人、陪読者が記入してください。
- わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右向きとしてください。
- 対象図書は対象図書を指定するため、もれなく記入してください。募集会では対象図書を参照します。
- 記入もれや、誤った情報は審査会でできない場合がありますので、正確に記入してください。
- 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することあります。ご了承ください。

第79回 青少年読書感想文 全国コンクール

応募票

課題読書
自由読書

感想文の題名			
所 属 校 名	〒	立	学校
学校所在地 ・担当書名 (必ず記入してください)	〒 (所在地)	(E-mail)	
応募者 氏 名	部・学年	小低・小中・小高・中学	年
	生年月日・年齢	年 月 日 (歳)	
対象図書(読んだ本)	書 名		
	著者・編者・訳者・画家		
	シリーズ名・文庫名		
	発行所・発行年		
	定価・大きさ・ページ数		
感想文執筆に際し 参考にした資料の有・無	有・無		
☐ 応募します。			

忘れずに○をつけてください。

問い合わせが必要な場合があります。
必ず記入してください。

奥付を見て正確に記入してください。

忘れずに記入してください。

NO.1

応募票ホチキス止め

原稿用紙のナンバリング

原稿用紙の1枚目の1行目から本文を書くようにご指導ください。
作品に表紙は不要です。

作品は二つ折りしたものを重ねて、二か所ホチキス止めた後、応募票を右肩にホチキスで止めてください。
応募票は、公平に評価するために審査の際にはずします。はずした後も確認できるように作品に直接記入していただくようお願いします。

どちらの内容も枠外余白部に記入

『書名』
著者名(出版社名)

『西の魔女が死んだ』
梨木果歩(新潮文庫)

自由 「自分の舟」 六年 桜井 翔

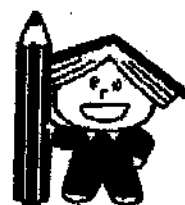
課題・自由のどちらか
「感想文の題名」
学年 名前

ホチキス止め

読書感想文

Q & A

「読書感想文をどうやって書いたらいいかわからない」
「どんな本を読んだらいいかわからない」
そんな声にお答えします。
さあ、読書感想文にチャレンジしよう！



イメージキャラクター おぼんちゃん

なぜ、本を読むことが大切なのですか

A 一冊の本が、人生を変えてしまうことがあります。本の中で旅をしたり恋をしたり、冒険をしたり……。人は本の中にいるいろんなことを体験できます。登場人物と自分の生き方や考え方を比べて、共感したり反発したりします。また、本を使って、疑問に思ったことを解決するために調べられることもできます。本を読んで新しいことを知ると、びっくりしたりうれしくなったりします。本は、人の心を成長させてくれ、いろいろなことを教えてくれる友だちです。

読書感想文は、何のために書くのですか。

A 書くことによって考えを深められるからです。読書感想文を書くことを通して思考の世界へ導かれ、著者が言いたかったことに思いをめぐらせたり、わからなかったことを解決したりできるのです。ですから読書感想文は「考える読書」とも言われます。また、どんなに強く心を動かされても、時間がたてばその記憶は薄れてしまいます。読書感想文は自分自身の記録です。読み直すことによって、いつでも「感動した自分」に出会うことができるのです。

「課題読書」・「自由読書」って何ですか。

A 読書感想文コンクールの主催者が指定した本を読んで書くのが「課題読書」です。本の専門家の先生方が、新しく出版されたたくさんの中から、学年に合わせて、多くの感動を得られたり新たな知識を得られたりする本を、フィクション、ノンフィクション、外国作品など幅広く選んだものです。ぜひ読んでみてください。一方、自分で読みたい本を自由に選んで読書感想文を書くのが「自由読書」です。フィクションでもノンフィクションでもかまいません。読書感想文は「読書の幅」を広げるチャンスです。ふだん物語や小説をよく読む人は科学の本にチャレンジしたり、スポーツの本をよく読む人は歴史本を選んでみてください。

何をどう書けばいいかわかりません。どうすればいいですか

A 本を読んで自分がどこに感動したのか、なぜ感動したのかを考えましょう。そしてもう一度本を読んでみましょう。自分の生き方や経験と本の世界とを照らし合わせると、いろいろなことが見えてきます。感じたこと、思ったこと、導出したことなどを忘れないように全部メモしておきましょう。そうしたら、順番を入れ替えたり内容を補ったりして、どう書けば自分の心の動きにぴったりするか、それがうまく人に伝わるかを考えましょう。先生や家の人と相談してみるのもいいでしょう。そうするうちに何をどう書けばいいのかわかり、自分が一番言いたいことは何なのかわかりはじまりてきます。書き終わった時には、それまでとはどこか少し違った自分になっていることに気づくはずです。

どんな本を読んだらいいのかわかりません。教えてください。

A 思いっきり楽しめたり、自分を見つめなおしたり、新しいことを教えられる……。自分の心を震動させてくれる本が、その人にとっての「良い本」だといえます。自分に合った、心を動かされる本を探してみましょう。選べたら、自分のことをよく知っている人、たとえば家族や担任の先生、教科の先生、部活の顧問の先生に相談してみましょう。「本の専門家」の図書館の先生に相談してもいいでしょう。友だちと本を紹介し合うのもいいですね。

題名はどうつけたらいいですか。

A 本を選ぶとき、本の題名を見ながら「おもしろいかなあ？」とか「読んでみようかなあ？」と考えることはありません。題名一つ見ただけで「読んでみたい」とか「読みたくない」とか思ってしまう。魅力的な題名は人を引きつける力があります。せっかく書いた読書感想文ですから、人が読んでみたくなるような題名を考えましょう。自分が一番感動したことやもっとも言いたいことの、中心となることを考えて題名にするといいでしょう。

読んだ本の本文や解説などを引用してもいいですか。

A 読書感想文は、本を読んだ自分の思いや心の動きを中心に書くものですから、できるだけ自分のことばを使って書くようにしましょう。確かに解説やあとがきなどは、本の世界をより深く理解するために参考になることがあります。ですから、場合によっては引用する必要が出てくるかもしれません。引用する場合は、一字一句本文と違わないように書いて、必ず「（力ギかっこ）」でくくきましょう。

字数は規定の字数以内なら何字でもいいですか。

A 本を読んだ感動や本を読んで考えたことを、人に伝えるように十分に書き表すためには、ある程度のことばの量が必要です。心の中のおふれる思いを、たくさんのことばを使って表現してみましょう。字数の規定はいわばことばで表現できるグラウンドの広さです。せっかく広いグラウンドが用意されているのに、それを自分で狭くする必要はありません。規定の字数をなるべくいっぱい使って、思いっきり読書の感動を表現してみましょう。

第71回 青少年読書感想文全国コンクール 課題図書

小学校 低学年の部

1・2年生



ライオンのくにのネズミ

さかとく み雪 作
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-12-005848-6
〈中央公論新社〉



ぼくのねこボー

岩瀬成子 作
松成真理子 絵
定価 1,430円(本体 1,300円)
ISBN978-4-569-88162-1
〈PHP研究所〉



ともだち

リンダ・サラ 作
ベンジー・デイヴィス 絵
しらいすみこ 訳
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-88549-336-8
〈ひさかたチャイルド〉



ワレワレはアマガエル

松橋利光 文・写真
定価 1,870円(本体 1,700円)
ISBN978-4-7520-1099-9
〈アリス館〉

小学校 中学年の部

3・4年生



ふみぎりペンギン

おくはらゆめ 作・絵
定価 1,430円(本体 1,300円)
ISBN978-4-251-07316-7
〈あかね書房〉



バラクラバ・ボーイ

ジェニー・ロブソン 作
もりうちすみこ 訳
黒須高樹 絵
定価 1,540円(本体 1,400円)
ISBN978-4-580-82623-8
〈文研出版〉



たった2℃で...

地球の気温上昇がもたらす環境災害
キム・ファン 文
チョン・ジンギョン 絵
定価 1,980円(本体 1,800円)
ISBN978-4-494-01255-5
〈童心社〉



ねえねえ、なに見てる?

ビクター・ベルモント 絵と文
金原瑞人 訳
定価 1,793円(本体 1,630円)
ISBN978-4-308-23155-6
〈河出書房新社〉

小学校 高学年の部

5・6年生



ぼくの色、見つけた!

志津朱子 作
末山りん 絵
定価 1,650円(本体 1,500円)
ISBN978-4-06-535439-1
〈講談社〉



森に帰らなかったカラス

ジーン・ウィリス 作
山崎美紀 訳
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-19-885804-6
〈徳間書店〉



マナティーがいた夏

エヴァン・グリフィス 作
多賀谷正子 訳
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-593-10430-7
〈ほるぷ出版〉



とびたて!みんなのドラゴン

・龍病ALSの先生と日明小
合唱部の冒険
オガワ部長 著
定価 1,650円(本体 1,500円)
ISBN978-4-265-08041-0
〈岩崎書店〉

中学校 の部



わたしは食べるのが下手

天川栄人 作
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-338-28728-9
〈小峰書店〉



スラムに水は流れない

ヴァルシャ・バジャージ 著
村上利佳 訳
定価 1,780円(本体 1,600円)
ISBN978-4-7515-3184-6
〈あすなろ書房〉



島居吉み子

・家族とフィールドワーク
を巡めた人間学者
竹内麻子 著
定価 1,540円(本体 1,400円)
ISBN978-4-7743-3386-1
〈くもん出版〉

高等学校 の部



銀河の図書館

名取佐和子 著
定価 1,870円(本体 1,700円)
ISBN978-4-408-53858-4
〈実業之日本社〉



夜の日記

ヴィーラ・ヒランダンニ 著
山田文 訳
金原瑞人 選
定価 2,420円(本体 2,200円)
ISBN978-4-86793-041-0
〈作品社〉



「コーダ」のぼくが見る世界

・聴こえない心のもとに生まれて
五十嵐 大 著
定価 1,760円(本体 1,600円)
ISBN978-4-314-01208-9
〈紀伊国屋書店〉

Ⅱ 募集要項

1. 応募資格

埼玉県内の小学校および中学校、特別支援学校の小学部・中学部（以下小・中学校という）に在籍する児童・生徒とします。

2. 応募方法

- (1) 1人につき条幅・半紙いずれか1点の応募とします。
- (2) 学校にて各学年の条幅の部1点・半紙の部1点を代表作品として選出し、「学校応募作品目録」(P.8)を添付し、最寄りのJAへ出品して下さい。
- (3) 学校が出品しない場合、令和7年度は試験的に個人からの応募を受け付ける個人応募窓口を設置します。詳細は後述の【個人応募条件】(P.9)を確認下さい。

3. 学校応募締切期日

- (1) 学校は配送や持込を含め**令和7年9月9日（火）**までに最寄りJAへ提出（必着）
※「最寄りのJA」について、所在地や営業時間等は各JAへ直接お問い合わせ下さい。
※個人応募は締切が異なります。詳細は後述の【個人応募条件】を確認下さい。
- (2) JAは令和7年9月12日（金）までにJA共済連埼玉へ送付(必着)

4. 課題

区 分		条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	や さ い	わ ら
	第2学年	す ば る	め ば え
	第3学年	せ み の 声	た ね ま き
	第4学年	食 を 育 む	結 実
	第5学年	耕 す 大 地	流 れ る 雲
	第6学年	不 断 の 努 力	生 命 の 源
中学生	第1学年	歴 史 を 紡 ぐ	相 互 理 解
	第2学年	協 同 の 精 神	農 業 振 興
	第3学年	信 頼 の 醸 成	晴 耕 雨 読

※学年別の単位がない学校に在籍する場合、年齢に応じた学年の課題を行って下さい

5. 作品の基準

(1) 用紙

①条幅の部 画仙紙半切（タテ約136cm×ヨコ約35cm）

②半紙の部 半紙（タテ約33cm×ヨコ約24cm）

※上記サイズより長短3cm程度までは可

※表装・裏打ち・押印等は不可

(2) 書体 小学生は楷書、中学生は楷書または行書とします。

(3) 字体 小学校の学習指導要領の学年別漢字配当表に示す字体に準ずるものとします。

6. 学年・氏名の記入方法

作品への学年・氏名の記入は次のとおりとします（図例1・2）。

- (1) 小学校第1学年および第2学年は、学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな（カタカナも可）」いずれでもかまいません。ただし、アラビア数字は使用しないで下さい。
- (2) 小学校第3学年以上は、学年は「漢数字」、氏名は原則「漢字」とします。

なお、次の事項に該当する作品は、すべて審査の対象になりません。

- ① 学年・氏名のないもの（図例3）
- ② 小・中学校の別を記入したもの（図例4）
- ③ 学校名を記入したもの（図例5）

○ 正しい書き方		× 誤った書き方		
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5
一年 共済太郎 名札	二年 共済太郎 名札	名札 学年・氏名のないもの	小学校一年 共済太郎 名札 小一 共済太郎 名札 小・中学校の別を記入したもの	埼玉小学校一年 共済太郎 名札 学校名を記入したもの

（注）半紙3文字の課題の場合の文字配列は図例2に示してあるとおりとし、その場合の名前の位置は図例1・2いずれでも可とします。

7. 名札について

- ・ 学校応募用と個人応募用で名札の様式が異なるためご注意下さい。
- ・ 学校応募用は「児童・生徒への通知用」、個人応募用は「個人応募 応募票」に掲載の名札を使用して下さい。
- ・ 名札の大きさはタテ8cm×ヨコ12cm程度として下さい。
- ・ 作品の左下に貼り付けて下さい。
- ・ 「JA名」が不明の場合は未記入をお願いします。
- ・ 実施要項、名札、学校応募作品目録・個人応募票は、後述のHPより印刷が可能です。

8. コンクールのホームページについて

以下のHPの「応募方法」ボタンから、「埼玉県」を選択しご確認ください。

コンクールHP：<https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

HP掲載開始予定日：令和7年6月27日（金）

9. 審査員

荻田 哲男 日展会友・文教大学講師・埼玉県書写教育研究会顧問
 高橋 英明 十文字学園女子大学講師
 新井 和徳 元埼玉県書写書道教育連盟会長

10. 賞

○全国共済農業協同組合連合会 埼玉県本部 運営委員会会長賞

〔条幅の部〕

・特賞 各学年 1点 賞状と記念楯
 ・金賞 " 1点 賞状と副賞
 ・銀賞 " 2点 "
 ・銅賞 " 2点 "
 ・佳作 " 5点 "

〔半紙の部〕

・特賞 各学年 1点 賞状と記念楯
 ・金賞 " 2点 賞状と副賞
 ・銀賞 " 3点 "
 ・銅賞 " 3点 "
 ・佳作 " 7点 "

※特賞の作品の中から

○埼玉県知事賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○埼玉県教育委員会教育長賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○埼玉県農業協同組合中央会会長賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○日本農業新聞賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○埼玉新聞社賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○テレ玉賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○FM NACK5賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○むさしの村賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞
○埼玉県農協福祉事業団賞	条幅の部1点・半紙の部1点	賞状と副賞

○農業協同組合長賞 特賞作品以外よりJAごとに1点 賞状
 ○参加記念品 学校に応募された全員に参加記念品を贈呈
 ※個人応募による参加賞はございません。

11. 入賞者の発表

- (1) 入賞者の発表は、受賞者へ学校応募は学校経由、個人応募は個人へ令和7年10月末までに文書にて通知。
- (2) 上位入賞者については、作品をはじめ、氏名、学校名等を機関誌他、適当と判断した新聞・雑誌、ホームページ等において発表することがあります。

12. 表彰式

表彰式は特賞受賞者を対象に令和7年12月6日に県内にて挙行予定です。(開催日時・場所は事前に特賞受賞者へ学校応募は学校経由、個人応募は個人へ文書にて通知)

13. 展示会

入選作品（銅賞以上）の展示を行います。（令和7年12月6日（土）～12月7日（日）開催予定。また、開催内容が変更となる場合がございます。詳細は事前に、銅賞以上の入賞者へ学校応募は学校経由、個人応募は個人へ文書通知します。）

14. 全国コンクールへの参加

各課題の「特賞」作品について、J A 共済連（全国本部）主催の「令和7年度 J A 共済全国小・中学生書道コンクール」に出品いたします。詳細につきましては、J A 共済ホームページにて当該コンクールの募集要項をご参照下さい。

15. 著作権等の扱いについて

入賞作品の著作権および、作品の二次使用等に関する一切の権限（著作者人格権を侵害しない程度の加工を含む）は、応募のときから期間の制限なく J A 共済連に帰属するものとします。

16. 個人情報について

氏名、学校名等については、応募者名簿を作成する等のコンクール業務に必要な範囲でのみ利用します。また、上位入賞者については、上記11.のとおりとしますのでご了承下さい。

17. 留意事項

- (1) 提出された出品作品は、一切返却しません。
- (2) 学校から J A への出品は各学年とも、条幅の部1点・半紙の部1点の代表作品のみです。残りの作品は、学校保管として下さい。
- (3) 「学校応募作品目録」または「個人応募用応募票」および「名札」の添付のされていない作品、その他作品の基準に外れる作品は審査の対象になりません。
- (4) 学校応募作品目録や名札に記入する学校所在地を管轄する「J A 名」について、ご不明な場合は未記入をお願いします。
- (5) 学校応募の「学校応募作品目録」は、学校で必ず控えを保管して下さい。
- (6) 学校から応募がある場合、その所属校の生徒について個人応募はできません。

第69回 JA 共済小・中学生書道コンクール 児童・生徒への通知用 (小学校)

<課題>

区 分		条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	や さ い	わ ら
	第2学年	す ば る	め ば え
	第3学年	せ み の 声	た ね ま き
	第4学年	食 を 育 む	結 実
	第5学年	耕 す 大 地	流 れ る 雲
	第6学年	不 断 の 努 力	生 命 の 源

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ学校へ応募して下さい。
 ※学校によるJAへの提出は課題ごとに学校代表の1作品、JAへ提出された作品は返却しません。

<学年・氏名の記入方法>

○ 正しい書き方		× 誤った書き方		
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5
一年 共済太郎 名札	二年 共済太郎 名札	学年・氏名のないもの 名札	小学校一年 共済太郎 名札	埼玉小学校一年 共済太郎 名札
		学年・氏名のないもの	小・中学校の別を記入したもの	学校名を記入したもの

書道コンクール実施要項の詳細は下記HP「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択しご確認下さい。
 URL: <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

◎応募作品について、「学年・氏名の記入方法」の誤りが大変多くなっております。実施要項等ご確認の上、ご提出下さい。

◎名札の「JA名」について、学校所在地を管轄するJA名が不明な場合は未記入でお願いします。

◎名札は作品の左下に「のりづけ」して下さい。

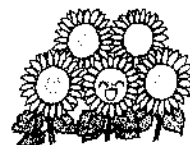
◎名札の添付のされていない作品は審査の対象になりません。

作 品	
名札	

<切り取り>	
の り し ろ	
県 名	埼 玉 県
JA名	JA さいたま
学校名	さいたま市・町・村・私立 指扇小学校
学 年	年
ふりがな	
氏 名	

夏休み 絵をかこう！！

図画工作作品募集について



校内締め切りは すべて 8月28日(木)です。

番号	募集する事業名 主催・募集数	課題の内容・テーマ (あらわすこと、つくるもの)	形式・規約 (やくそく)	参加賞	校内選考	備考
①	西区夏休み作品展 ・PTA協議会 西区連合会 (校内選考により 工作6作品、図画6作品出品)	・図画・ポスターの部門 (平面的な作品であればよい) ・工作・創意工夫の部門 (立体的な作品であればよい)	絵：四つ切りサイズ以内 葉書絵でもよい 工作：立体的な作品 奥行き 35.0 cm×幅 45.0 cm ×高さ 25.0 cm以内(奥行きと幅は入れ替え可、高さのみ指定)		校内選考により工作6作品、図画6作品出品	裏に鉛筆で、学年氏名を書く。
②	さいたま市・平和 図画ポスターコンクール ・主催一さいたま市	・広義での「平和」をテーマに自由に発想・表現をしたもの	・八つ切りサイズまたは A3 サイズ(たて30 cm×横42 cm以下) ・描画材料、表現方法は自由 ・出品名札は作品下部に付け、裏面にも学校名、学年、氏名、作品名を記入 ・作品返却有	応募者全員参加賞有		応募票(A)を作品裏に貼る。
③	児童絵画作品コンクール ・埼玉県トラック協会 児童絵画作品コンクール事務局	・ほく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいトラック～こんなトラックがあったらいいな～	・四つ切り画用紙・横書き ・クレヨン・絵の具など画材は自由 ・応募用紙を作品裏面の右下に貼る。 ・入賞者の審査結果は、埼玉新聞紙上にて発表。(表彰式もあり) ・作品返却なし	応募者全員参加賞有		応募票(B)を作品の裏面右下に貼る。
④	MOA美術館児童作品展 ・MOA美術館さいたま児童作品展 実行委員会 募集数全校生徒の5%以内	・テーマは自由(ポスターは対象外)	・四つ切り(38×54 cm) 厚紙不可 ・画材は水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン、色紙や身近材料等 ・感想文を付ける。 ・応募用紙は裏面右上に貼る		応募数全校生徒の5%以内	応募票(C)を作品の裏面右上に貼る。

A

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名 さいたま市立指扇小学校	学年・組 年 組	ふりがな 氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

B

第22回児童絵画コンクール作品

一般社団法人埼玉県トラック協会

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してご応募ください。

絵の題名 え たいめい			
さいたま市立指扇小学校 さいたま 市立 指扇 小学校	年	組	
ふりがな おなまえ			
自宅の住所 じたく しゅうしよ			
自宅の電話番号 じたく でんわばんごう	(	)-(	)-(

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してご応募ください。

令和7年7月吉日

保護者 各位

さいたま市PTA協議会西区連合会
会長 小竹 菜実

「第22回 さいたま市西区小・中学生夏休み作品展」作品募集のお知らせ

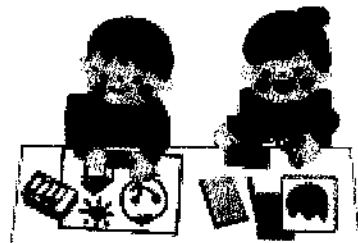
さいたま市PTA協議会西区連合会では、今年度も西区内の15校による「小・中学生夏休み作品展」を開催することになりました。開催方法は、昨年度に引き続き、多くの方々に作品を見ていただけるインターネットを活用した形式で行ないます。

「是非、夏休みの素晴らしい思い出を、すてきな作品にしてください！」

記

1. 募集区分

- ① 工作・創意工夫部門
- ・小学校低学年の部
 - ・小学校高学年の部
 - ・中学校の部
 - ・特別支援学校の部
 - ・小学校特別支援学級の部
 - ・中学校特別支援学級の部



- ② 図画・ポスター部門
- ・小学校低学年の部
 - ・小学校高学年の部
 - ・中学校の部
 - ・特別支援学校の部
 - ・小学校特別支援学級の部
 - ・中学校特別支援学級の部

- ③ 書道部門
- ・小学校低学年の部
 - ・小学校高学年の部
 - ・中学校の部



2. 応募規定

(ア) 工作・創意工夫部門

- 立体的な作品
- 4枚の写真にて審査するため、それに沿った作品であること
- 奥行き 35.0cm × 幅 45.0cm × 高さ 25.0cm 以内
(※奥行きと幅は入れ替え可、高さのみ指定)

(イ) 図画・ポスター部門

- 平面的な作品 ※額を付けることはできません
- 小学生は 39.2cm × 54.2cm (四つ切画用紙) 以内
- 中学生は 27.1cm × 39.2cm (八つ切画用紙) 以内
- 葉書絵も可

(ウ) 書道部門

- 毛筆で書いた文字、サイズは半紙限定とする

3. 展示方法・期間

会 場 : さいたま市 PTA 協議会西区連合会 作品展ホームページ

<https://exhibition-plus.com/saitama-nishi/2025/>

展示開始 : 令和 7 年 11 月 上旬予定

※ 表彰式については審査終了後、各校にて行なわれる予定です。

以 上

^{り か じ ゆ う け ん き ゆ う て び} <理科自由研究の手引き>

○長い夏休みに、自分でテーマを決めて、研究や物の制作・実験に取り組むことはとても大切な学習です。

○ここでは、理科についての自由研究の進め方をまとめていますが、ほかの教科でも参考にしてみてください。

^{け ん き ゆ う す す か た} 研究の進め方

^{け ん き ゆ う す す} ①研究テーマを決める

どんなことをするのか考える。

・調べる ・作ってみる ・観察する ・実験する ・行ってみる など

^{け い かく た} ②計画を立てる

どのように進めるか。準備や材料では、何が必要になるのか。どんな結果になりそうか。

^{じ っ さい} ③実際にやってみる

上手くいかない場合は、行い方を変えてみる。

④まとめる

ワードやパワーポイントを使ってまとめられたものを、学校代表として選出します。

ワードやパワーポイントで作成したものを印刷して担任の先生へ提出し、データはお家で大切に保管してください。(学校代表として選出されたら、データも提出します)

※学校代表を希望しない場合は、模造紙などの手書きでまとめることも可能です。

(参考)さいたま市科学教育展覧会について

校内審査で代表に選ばれた作品は、「さいたま市児童生徒科学教育振興展覧会」に出品します。作品はA4用紙片面8枚以内、**ワード**を使用してまとめます。

(参考)さいたま市理科教育研究発表会について

校内審査で代表に選ばれた人は、「西区理科教育研究発表会」に参加し、**パワーポイント**を使用して発表します。写真や動画など、実験データが多いものがお勧めです。スライド数に制限はありません。

^{け ん き ゆ う か た} 研究のまとめ方

「タイトル」「題名」	・どんな研究なのか
1「研究の目的」「研究の動機」	・なぜ研究を行ったのか

2 「方法」 「観察・実験の計画」	• どのような方法で行ったのか • 観察や実験の方法がよく分かるように
3 「(観察・実験の) 結果」	• 観察や実験の結果を見やすくまとめる
4 「結果から考えたこと」 「考察」	• どのようなことが分かったのか
5 「まとめ」 「研究して分かったこと」	• 研究を通して分かったこと、今後の課題など
「参考文献」	• 文献や資料のタイトル、著者名 • インターネットで調べた場合は URL を

研究テーマ（分野）の例

• 光の性質 • 音の性質	• 磁石の性質 • 磁界
• 電流の働き • 電流が作る磁力	• 力の働き • 振り子の運動
• 物と重さ • 物質の状態変化	• 引力 • 重力
• 空気の性質 • 風力 • 浮力	• 温度の変化 • カビ • サビ
• 水の性質 • 水の状態変化	• シャボン玉 • ペットボトルロケット
• 物の溶け方 • 水溶液の性質	• 酸化と還元 • 燃焼の仕組み
• 昆虫の種類、成長や体のつくり • 昆虫の観察	• 植物の種類、成長や体のつくり • 植物の観察
• 動物の種類、成長や体のつくり	• 季節と生物 • 生物と環境
• 人の体のつくりと運動	• 遺伝の規則性と遺伝子
• 地形や地層 • 岩石の観察	• 火山と地震 • 土地のつくりと変化
• 天気の変化 • 気象観測	• 気象災害 • 流れる水の働き
• 月と太陽 • 太陽系と恒星	• 宇宙 • 天体の動きと地球

*インターネットで「理科 自由研究」と検索して、関連サイトを参考にすることもできます。

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。

そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- | | |
|--------|---------|
| ・部屋の中 | ・台所 |
| ・風呂場 | ・洗面所 |
| ・家のまわり | ・庭 |
| ・げんかん | ・車の中 |
| ・物置 | ・犬小屋 など |

こんなことをするときに…

- | |
|--------------|
| ・後かたづけ |
| ・調理 |
| ・洗たくやアイロンがけ |
| ・そうじ |
| ・水やりや草むしり など |

たとえば……（令和6年度の入賞作品）

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| ・干してつぶせる！！サステナブルなペットボトルハンガー | |
| ・だれでもかんたん！くつぬぎ器 | ・砂が落とせるスパイクケース |
| ・地きゅうをすくうししおどし | ・ボール置き |
| ・Z型のばんそうこう | ・片手でプッシュ |
| ・重たいお米を軽々運ぶ 米（マイ）バッグ散らかり帽子（防止） | |
| ・安全を着る | |

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

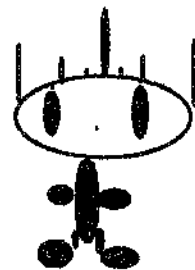
みなさんの作品をお待ちしています！

メディア作品コンクール作品募集について

過去の作品



第24回さいたま市児童生徒ICTメディア作品コンクール 作品提出Forms


 コンクール
マスコット
キャラクター
「まるまるくん」


さいたま市では、毎年タブレットを活用した小学生～高校生のみなさんの作品を募集して、「さいたま市児童生徒ICTメディア作品コンクール」を行っています。

それぞれの部門に分かれて作品を募集しますので、自分の得意な部門にぜひ挑戦してみてください！
作品を提出する時は、QRコードを読み込んで提出してください。

募集期間は 令和7年 7月 18日（金）～11月 5日（水）になります。

見事選ばれた作品については令和8年1月に表彰式を行います！ みなさんの参加お待ちしております。

部 門	概 要 ・ 作 品 例
標 語	情報モラルを啓発する標語。 例) そのとうこう「こうかい」まえに かくにんを (R6 最優秀賞)
イラスト	コンピュータ等を活用して描いた作品。 例) お絵かきソフトで描いた絵 など
新 聞	コンピュータ等を活用して制作した作品。 例) 社会科の学習のまとめとして制作した新聞 館岩自然の教室新聞、夏休み新聞 など
写真リメイク	デジタルカメラ・タブレット端末で撮影し、加工した作品。 例) 写真を活用した図工作品・ペイントソフトで写真を加工した作品 など
動 画 (アニメーション・CG)	カメラ等で撮影したコマ撮りやCGを使うなどした映像作品。 例) クレイアニメ CG作成ソフトを活用した作品 など
動画 (実写)	ビデオカメラ等で撮影した実写作品。(ダイジェスト5分以内) 例) 校内放送番組 学習の発表作品 など
プレゼン	プレゼンテーションソフトで制作した作品。ページ数不問。 例) クラブや授業で作成したプレゼンテーション など ※動画形式になっていて、音声がいっているもの
プログラミング	クラブや技術・家庭科、家庭で制作した作品など。※パソコンで動作確認ができるもの

※作品の返却は行いません。裏面もご確認ください

1 応募条件

①さいたま市立小・中・高等・中等教育・特別支援学校に在学する児童生徒の作品に限ります。

※制作者と保護者が同意の下に出品してください。

②作品は未発表で自作のものに限ります。

③作品の制作にあたっては著作権・肖像権に十分配慮してください。

④各部門の応募要項に合わせた形式・内容で出品してください。

⑤提出期限までに出品してください（厳守）。

⑥作品の返却は行いません。

※応募条件に合致しない作品は、審査対象から外れる場合があります。予めご了承ください。

2 表彰について

○各部より最優秀賞・優秀賞・優良賞を選びます。

3 表彰式

(1) 日 時 令和8年 1月24日(土) 10:00～(予定)

(2) 会 場 さいたま市立教育研究所(最優秀賞・優秀賞のみ参加)

ジュニア・エコタイムス

小学生がつくる環境新聞です。優秀な作品を表彰するほか、埼玉新聞とインターネットで紹介します。

学校第1メ切日

8月29日(金)

※応募用紙は
次ページから

作品募集のご案内

新聞づくりのテーマ

伝えよう!あなが学んだエコ

身近にある「環境問題」に着目し、自由にタイトルを決めて学習に取り組んでください。

身近な生き物調査!
生き物からの
メッセージ

クルマや電車など
エコな乗り物
大研究

エコライフに挑戦!
家庭でできる
温暖化対策

ごみ減量化に挑戦!
リサイクル
大作戦!

新聞づくりのポイント

◎「調べる」から「体験する」学習へ

インターネットで調べ、まとめた作品が増えています。ぜひ、地域社会や企業などへ実際に足を運んで学ぶ体験を大切にしてください。

◎身近な問題を捉える視点と発展

課題を捉える「視点」と、さらに視野を広げ考えを深める「学習の発展」が読者に伝わるよう紙面構成を工夫してください。

◎読みやすさや分かりやすさ

調べた結果を写真やイラスト、グラフや表を使って分かりやすくまとめてください。色使いも大切です。

◎子どもらしい意見や主張

環境問題の解決のために「自分自身は何ができるのか」を考えること。子どもらしい主張を発信してください。

◎副読本を活用する

県環境部発行の教材を使って

地球温暖化の仕組みや、家庭などでできる温暖化対策を分かりやすく解説した副読本(県環境部発行)が、全小学校に配布され、授業などで活用されています。

そこで、「STOP温暖化賞」が設けました。地球温暖化をテーマにした優れた作品に贈られます。この副読本を、新聞づくりや学習の手がかりとして、積極的に活用してください。

埼玉県 温暖化 副読本



募集要項

子どもたちに環境問題への関心を高めてもらおうと実施するものです。身近なところから環境問題を捉えられるよう働きかけ、調べ学習や体験学習の成果を発表する場を提供します。
主催 埼玉県、埼玉新聞社
後援 埼玉教育委員会、さいたま市、さいたま市教育委員会、埼玉県市長会、埼玉県町村会
協賛 株式会社エコ計画

審査委員会による審査会を開催し、優秀作品を選定します。審査結果は埼玉新聞紙上とホームページで発表し、入賞した児童が在籍する学校や団体へは個別にお知らせします。また、表彰式を開催し入賞者を表彰します。

①発表時期 2026年3月(予定)
②表彰式 2026年3月(予定) ※詳細は個別にお知らせします。
【賞 品】

- | | |
|-----------------|-------|
| ◎大賞(埼玉県知事賞) | 1作品 |
| ◎埼玉県教育委員会教育長賞 | 1作品 |
| ◎さいたま市長賞 | 1作品 |
| ◎さいたま市教育委員会教育長賞 | 1作品 |
| ◎エコ計画賞 | 1作品 |
| ◎埼玉新聞社賞 | 1作品 |
| ◎STOP温暖化賞 | 1作品 |
| ◎優秀賞 | 4作品 |
| ◎参加賞 | 応募者全員 |
| ◎学校賞 | 若干 |

※優秀な成績をおさめた児童が在籍する学校等、および審査委員会が選定した学校・団体などへは、総額250万円の環境教育助成金が贈られます。

①テーマ 伝えよう!あなが学んだエコ

②応募資格 埼玉県内に在住、在学する小学生

- ③作品規程
- ◎個人またはグループ(6人まで)で作成した新聞であること。
 - ◎専用の応募用紙、または縦55cm×横40cm程度の用紙1ページにまとめた新聞であること。
 - ※専用の応募用紙を無料でお届けします。数に限りがありますのでお早めにご請求ください。
 - ◎サインペンやフェルトペン、ボールペンなどの書くはっきり書ける筆記具を使用すること。
 - ※鉛筆やシャープペンなどは不可
 - ◎作品のタイトル、作者全員の氏名・学年、指導者の氏名と連絡先(〒・住所・電話番号・学校応募の場合は校名)を明記する。

④応募締切 2026年1月13日(火)必着

⑤応募先・問い合わせ
「ジュニア・エコタイムス」事務局
〒331-8686 さいたま市北区吉野町2-282-3
埼玉新聞社クロスメディア局
TEL.048-795-9932 FAX.048-662-6610

- ⑥その他
- ◎応募作品は返却しません。
 - ◎入賞作品に関する著作権は主催者に帰属します。

2025年度 ジュニア・エコタイムス

応募用紙請求フォーム



公式サイトからも
請求できます

■学校・所属団体名

フリガナ

■先生・指導者のお名前

フリガナ

■応募用紙の希望枚数

--

枚

■応募用紙のお届け先

〒	□□□-□□□□	埼玉県
電 話	()	FAX ()
メ ー ル		
U R L		

■連絡事項などあれば、下欄にご記入ください。

FAX.048-662-6610

埼玉新聞社「ジュニア・エコタイムス」事務局行

令和7年度

未来に残したい “日本の食”

ポスターコンテスト2025

テーマ 自分だけの特別なお弁当

あなたが残したい自分だけの特別なお弁当を
「絵」に自由に表現して送ってください。



○応募点数

1人1作品

○用紙サイズ・画材

四ツ切り画用紙・画材は自由（切り絵、フェルト等不可）

○応募方法

応募票に必要事項を記入して、作品裏面の中央に張り付ける。

学校（各クラスに提出）

※応募作品は返却されません。

○締め切り

令和7年8月28日（木）

○賞および商品

賞および商品

小学生	中学生	各部門別に選考
人数	贈呈	
最優秀賞	各1～2名	●賞状と図書カード(1万円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
女子栄養大学 学長賞	各1名	●賞状と図書カード(8千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
優秀賞	各2～3名	●賞状と図書カード(5千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
入賞	各10名	●賞状と図書カード(1千円相当) ●香川栄養学園オリジナルグッズ
団体賞	各3団体	●賞状と図書カード(1万円相当) ●月刊「栄養と料理」年間購読
参加賞	応募者 全員	●オリジナル消しゴム

※各賞の受賞者数に関しては、応募数や作品の質により変更させていただく場合があります。

※10作品以上まとめて送付の場合には、個人賞に加えて団体賞の審査対象となります。

※賞品の発送は12月ごろとなります。応募者の一覧は各団体様で保管願います。

※入賞の発表は、11月の中旬、栄養と調理技能検定公式サイト、月刊誌「栄養と料理」月号」等で掲載予定。

○応募票※こちらを作品の裏面中央に貼ってください。

ポスターコンテスト 応募票

応募票(コピー可)は、必ず作品の裏に1点ごと1枚貼り付けてください。

楷書でわかりやすくご記入ください。小学生低学年の方は保護者の代筆も可能です。応募は団体応募と個人応募があります。応募区分に○をつけてください。

*団体応募の場合、保護者氏名、自宅住所・電話・FAXのご記入は不要です。

ふりがな 氏名	氏	名	性別	男・女	学年	小 中 高	年	応募 区分	団体 個人
学校名 団体名			ふりがな 保護者氏名*	氏			名		
自宅住所*				電話*					
				FAX*					
作品タイトル									
「自分だけの特別なお弁当」を、どのように絵に表現したか、その思いを書いてください。									
応募のきっかけ 該当に○をしてください。	1. 学校の紹介 2. WEBサイト 3. リーフレット 4. 雑誌 5. その他[]								